

Gospodin dolazi suditi pucima

M. Leščan (prema I. Lukačiću)

Musical score for the first system, featuring a treble and bass clef with a 3/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat).

Ant.

P./N. Go - spo - din do - la - zi su - di - ti pu - ci - ma po pra - vi - ci.

Ps 98

P. 1. Zapjevajte Gospodi - nu uz ci - tru, uz citru i zvu - ke glaz - ba - la,
uz trublje i zvu - ke ro - go - va: kličite Gospo - - di - nu kra - lju!

2. Neka hući more i što je u nje - mu, krug zemaljski i stanov - ni - ci nje - go - vi!
Rijeke nek' plje - šću ru - ka - ma, zajedno s njima neka se br - da ra - du - ju!

3. Jer Go - - - - spo - din do - la - zi, dolazi su - - - di - ti zem - lji.
Sudit će krugu zemalj - skom po prav - di i pucima po pra - vi - ci.