

Sva ljubavi mi, Isuse

Lj. Galetić

Mirno

The musical score consists of three staves of music. The top staff is for voice, the middle staff is for piano, and the bottom staff is for piano. The key signature is common time (indicated by '3'). The vocal line features eighth-note chords and sustained notes. The piano accompaniment provides harmonic support with eighth-note chords. The lyrics are integrated into the musical structure, appearing below the vocal line and corresponding to the piano chords.

1. Sva lju - ba - vi mi, I - su - se, za - pa - li mo - je
2. O I - su - se, ja vje - ru - jem, što re - ka - o si,
3. O I - su - se, ja u - fam se, mi - lo - sr - ðe si,

1. sr - ce sam, ra - ža - ri lju - bav u nje - mu, da iz - ga - ra ga nje - zin plam.
2. Bo - že moj, ti i - sti - na si vje - či - ta, u - tvr - di me u vje - ri toj.
3. sa - mo ti, o - pro - stit češ mi, da - ti mi u ra - ju ži - vot vje - či - ti.

4. O Isuse, ja ljubim te, * ti dobro si nad dobrom svim,
od svega draži ti si mi, * taštinâ neću da vidim.

5. Mog srca Bože, Isuse, * usliši prošnje srcu mom,
da vjerujem i ufam se * i ljubavlju te ljubim svom.