

# VESELI SE, MAJKO BOŽJA

Popijevka iz Dalmacije  
harm. M. Martinjak

Musical score for the first section of the song. It consists of four staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.) in treble clef, and Organ (Org.) in bass clef. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is common time (indicated by '8'). The vocal parts are mostly silent (rests) at the beginning. The organ part provides harmonic support with sustained notes and chords.

5

Soprano (S.) and Alto (A.) begin singing at measure 5. The lyrics are:

1. Ve - se - li se, Maj - ko Bo - žja,  
2. Ve - se - li se, jer ka - ko si  
3. Ve - sel - mo se i mi, bra - čo,

Tenor (T.) begins singing at measure 6. The lyrics are:

1. Ve - se - li se, Maj - ko Bo - žja,  
2. Ve - se - li se, jer ka - ko si  
3. Ve - sel - mo se i mi, bra - čo,

Bass (B.) begins singing at measure 7. The lyrics are:

1. Ve - se - li se, Maj - ko Bo - žja, pu - na mi - lo - sti,  
2. Ve - se - li se, jer ka - ko si va - zda že - li - la,  
3. Ve - sel - mo se, i mi, bra - čo, ov - dje za - je - dno,

Organ (Org.) provides harmonic support throughout the section.

9

S.

1. pu - na mi - lo - sti, mi - lo - sti,  
 2. va - zda že - li - la, že - li - la,  
 3. ov - dje za - je - dno, za - je - dno,

T.

8 1. pu- na mi - lo - sti, mi - lo - sti,  
 2. va- zda že - li - la, že - li - la,  
 3. ov - dje za - je - dno, za - je - dno,

B.

1. pu- na mi - lo - sti, ve - se - li - se i ra - duj se  
 2. va - zda že - li - la, od sveg sr - ca što si Bo - ga  
 3. ov - dje za - je - dno, al - ve - se - lje ne - ka na - še

Org.

13

S.

1. ve - se - li - se i ra - duj se raj - ska svje - tlo - sti.  
 2. od sveg sr - ca što si Bo - ga u - vijek mo - li - la.  
 3. al ve - se - lje ne - ka na - še bu - de pra - ve - dno.

T.

8 1. raj - ska svje - - tlo - sti, raj - ska svje - tlo - sti.  
 2. u - vijek mo - - li - la, u - vijek mo - li - la.  
 3. ov - dje za - - je - dno, ov - dje za - je - dno.

B.

1. raj - ska svje - - tlo - sti, raj - ska svje - tlo - sti.  
 2. u - vijek mo - - li - la, u - vijek mo - li - la.  
 3. bu - de pra - - ve - dno, bu - de pra - ve - dno.

Org.

17

S.

1. Jer si no- čas po - ro - di - la, svo - jim mljekom za - do - ji - la  
 2. Dje - vi - com si va - zda bi - la, dje - vi - com si po - ro - di - la  
 3. Svi se grieve-ha od - re - ci - mo i sr - da - čno u - te - ci - mo

T.

8

1. Jer si mo- čas po - ro - di - la, svo - jim mljekom za - do - ji - la  
 2. Dje - vi - com si va - zda bi - la, dje - vi - com si po - ro - di - la  
 3. Svi se grieve-ha od - re - ci - mo i sr - da - čno u - te - ci - mo

B.

1. Jer si no - - čas po - ro - di - - la  
 2. Dje - vi - com si va - zda bi - - la  
 3. Svi se grieve - ha od - re - ci - - mo

Org.

21

S.

1. Bo - ga ma - la - hna, Bo - ga ma - la - hna.  
 2. Bo - ga na - še - ga, Bo - ga na - še - ga.  
 3. Bo - gu ro - đe - nu, Bo - gu ro - đe - nu.

T.

8

Bo - ga ma - la - hna.  
 Bo - ga na - še - ga.  
 Bo - gu ro - đe - nu.

B.

1. Bo - ga ma - la - hna, Bo - ga ma - la - hna.  
 2. Bo - ga na - še - ga, Bo - ga na - še - ga.  
 3. Bo - gu ro - đe - nu, Bo - gu ro - đe - nu.

Org.