

Andelko Klobučar

SVEČANA MISA

za puk, zbor i orgulje
(dionice)

Zagreb, 1983.

SVEČANA MISA

za puk i mješoviti zbor

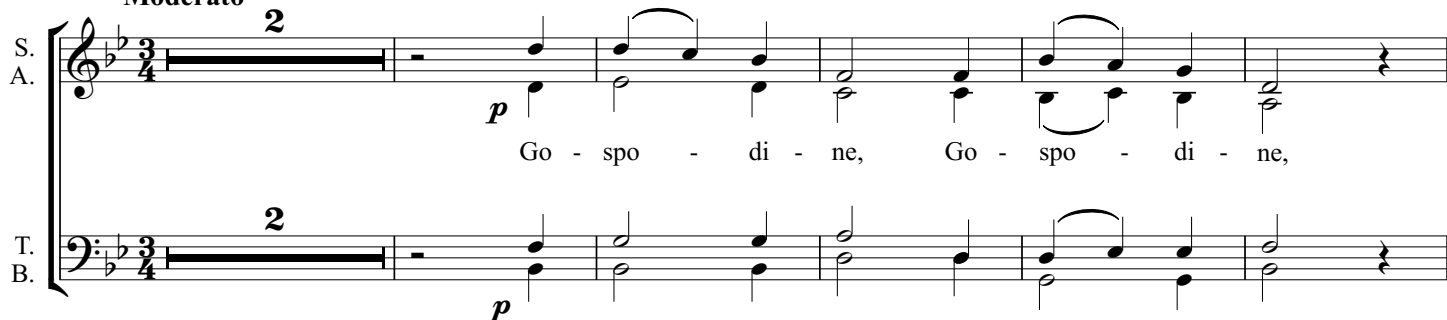
GOSPODINE

Anđelko Klobučar (1983.)

1


Moderato

S. A.



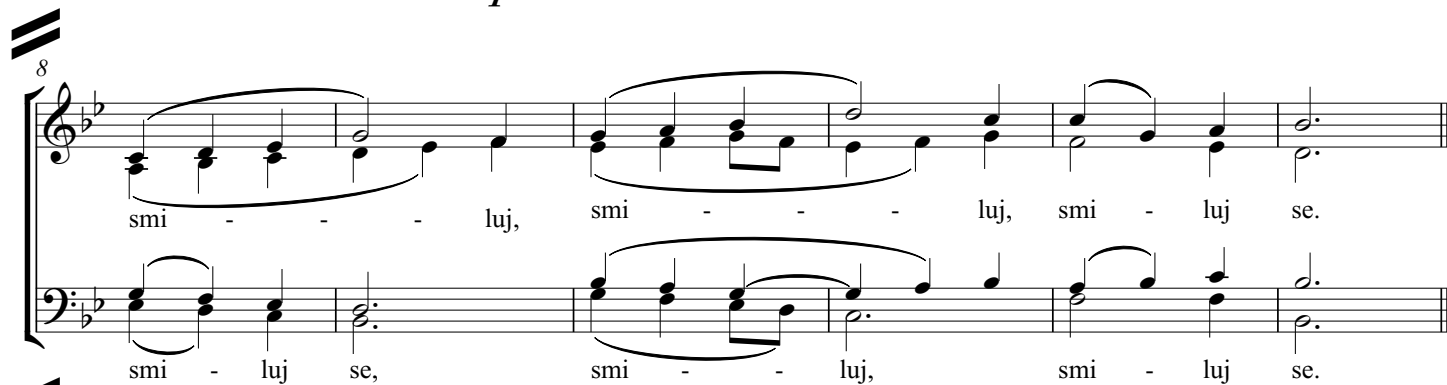
p Go - spo - di - ne, Go - spo - di - ne,

T. B.




p

8

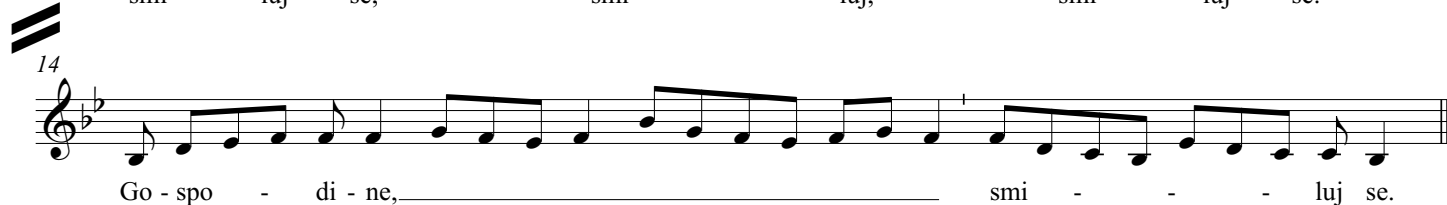


smi - luj, smi - luj, smi - luj se.



smi - luj se, smi - luj, smi - luj se.

14



Go - spo - di - ne, smi - luj se.

2

Andantino

15

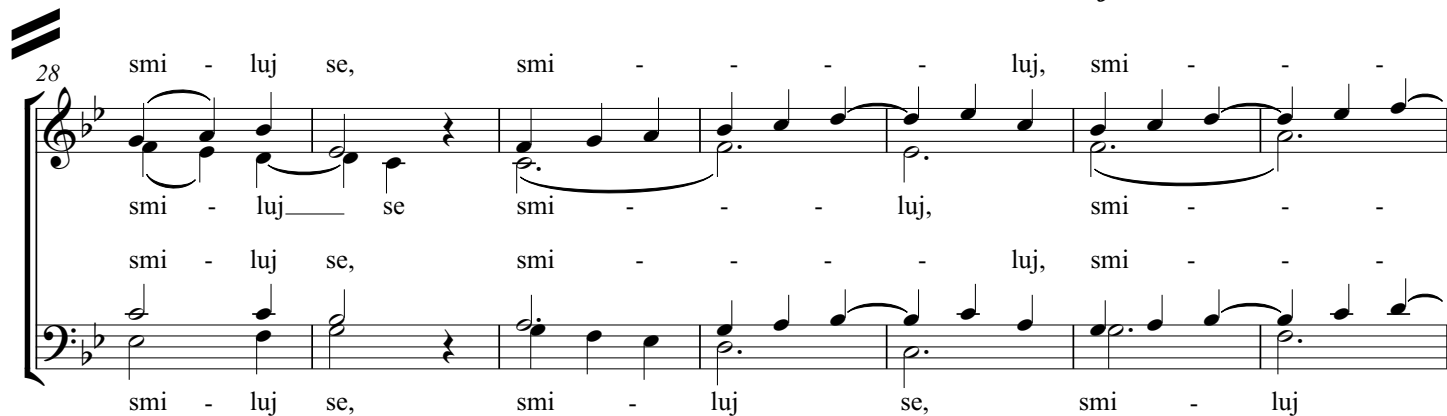


f Kri - ste, Kri - ste, smi - luj se. Kri - ste, Kri - ste

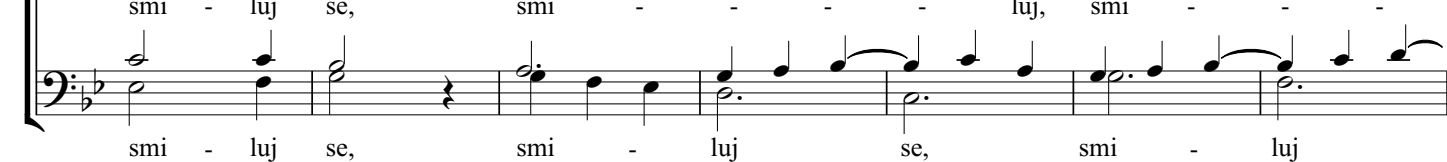


f

28



smi - luj se, smi - luj, smi - luj



smi - luj se, smi - luj se, smi - luj

35

luj, smi - - luj, smi - - luj se.

luj, smi - - luj, smi - - luj, smi - luj se.

se, smi - luj, smi - - luj se.

42

Kri - ste, smi - - - luj se.

3

43 **Moderato**

p Go - spo - di - ne, Go - spo - di - ne, smi - - - luj,

p smi - luj se,

50

smi - - - luj, smi - luj, smi - luj se, smi - luj se.

smi - luj, smi - luj, smi - luj se.

57

Go-spo-di - ne, smi - - - luj se.

SLAVA

1

58 Allegro

4
f Sla - va, sla - va Bo - gu na vi - si - ni, sla - va,
4
f

67
sla - va Bo - gu na vi - si - ni. i - mir
I na zem - lji mir i na zem -

73
do - bre vo - lje.
i mir mir na zem - lji lju - di - ma do - bre vo - lje.
- lji mir i na zem - lji mir lju - di - ma do - bre vo - lje.

80 **2** Bla - go - sliv - lja - mo,
Hva - li - mo te. Bla - go - sliv - lja -
Bla - go - sliv - lja - mo, bla - go - sliv -
Bla - go - - - sliv - lja - mo

84 bla - go - sliv - lja - mo te.
- mo te, bla - go - sliv - - lja - mo te. Kla - nja - mo ti se.
lja - mo, bla - go - sliv - lja - mo te.
te, bla - go - sliv - lja - mo te.

389 **Allegro**

f Sla - vi - mo, sla - vi - mo, sla - vi - mo, sla - vi - mo, sla - vi - mo, sla - vi - mo, sla - vi - mo,

sla - vi - mo, sla - vi - mo, sla - vi - mo te.
mo, sla - vi - mo, sla - vi - mo te.

Za - hva - lju - je - mo ti ra - di ve - li - ke sla - ve tvo - je.

4104 **Andante**

Go - spo - di - ne Bo - že, Kra - lju ne - be - ski,

sve - mo - gu - cí.
Bo - že O - če sve - mo - gu - cí.

Go - spo - di - ne Si - ne je - di - no - ro - đe - ni, I - su - se Kri - ste.

5

115

p Go - spo - di - ne Bo - že, Ja - ganjče Bo - žji, Si - ne O - čev.

p

123

Ko - ji o - du - zi - maš grije - he svije - ta, smi - luj nam se.

6

124

mf Ko - ji o - du - zi - maš grije - he, *mf* Ko - ji o - du - zi - maš grije - he, svije - ta, pri - mi

131

du - zi - maš grije - he svije - ta, pri - mi na - šu mo - li - tvu.
grije - he svije - ta, pri - mi na - šu mo - li - tvu.
pri - mi na - šu, pri - mi na - šu mo - li - tvu.
na - šu, pri - mi na - šu mo - li - tvu.

138

Ko - ji sje - diš s de - sne O - cu, smi - luj nam se.

7

139 **Maestoso**

2 Jer ti si je - di - ni svet, jer ti si

2

145

je - - - di - ni svet. Ti si je - di - ni Go - spo - din.

8

149 **Allegretto** **3**

Ti si je - di - ni Sve - vi - šnji,
Ti si je - di - ni Sve - vi - šnji,
Ti si je - di - ni

156

I - su - se Kri - ste, Sve - vi - šnji, I - su - se Kri - ste.
šnji, je - di - ni Sve - vi - šnji, I - su - se Kri - ste.
Sve - vi - šnji, je - di - ni Sve - vi - šnji, I - su - se Kri - ste.
Ti si je - di - ni Sve - vi - šnji, I - su - se Kri - ste.

162

Sa Sve - tim Du - hom, u sla - vi Bo - ga O - ca,

167

sa Sve - tim Du - hom u sla - vi Bo - ga O - ca,

172

Bo - ga O - ca. A - - - men, a - - - - men.

The image shows a musical score for two staves, likely a piano accompaniment. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The music consists of chords and melodic lines. The lyrics are: "Bo - ga O - ca. A - - - men, a - - - - men." The word "A" is followed by three dashes, and "men," is followed by a comma and three dashes. The word "a" is followed by four dashes. The music ends with a double bar line.

SVET

179 **Maestoso**

Svet, svet, svet Go -

Musical score for measures 179-185. The system consists of a treble and bass staff. The treble staff has a melodic line with lyrics 'Svet, svet, svet Go -'. The bass staff provides harmonic support with chords and some melodic fragments.

186 Sa - ba - ot, Sa - ba - ot.
spo - din Bog Sa - ba - ot, Sa - ba - ot.
Sa - ba - ot, Sa - ba - ot.

Musical score for measures 186-193. The system consists of a treble and bass staff. The treble staff has a melodic line with lyrics 'Sa - ba - ot, Sa - ba - ot.' and 'spo - din Bog Sa - ba - ot, Sa - ba - ot.'. The bass staff provides harmonic support with chords and some melodic fragments.

194 Pu - na su ne - be - sa i ze - mlja tvo - je sla - ve.

Musical score for measure 194. The system consists of a treble staff with a melodic line and lyrics 'Pu - na su ne - be - sa i ze - mlja tvo - je sla - ve.'.

195 *f* Ho - sa - na, ho - sa - na, ho - sa - na u vi - si - ni, Ho -
f ho - sa - na u vi -

Musical score for measures 195-200. The system consists of a treble and bass staff. The treble staff has a melodic line with lyrics 'Ho - sa - na, ho - sa - na, ho - sa - na u vi - si - ni, Ho -'. The bass staff provides harmonic support with chords and some melodic fragments. The dynamic marking *f* is present.

201 Ho - sa - na u vi - si - ni, u vi - si - ni.
Ho - sa - na u vi - si - ni, ho - sa - na u vi - si - ni.
sa - na u vi - si - ni, ho - sa - na u vi - si - ni.
si - ni, u vi - si - ni, ho - sa - na u vi - si - ni.

Musical score for measures 201-208. The system consists of a treble and bass staff. The treble staff has a melodic line with lyrics 'Ho - sa - na u vi - si - ni, u vi - si - ni.', 'Ho - sa - na u vi - si - ni, ho - sa - na u vi - si - ni.', and 'sa - na u vi - si - ni, ho - sa - na u vi - si - ni.'. The bass staff provides harmonic support with chords and some melodic fragments.

208

Bla-go - slov - ljen ko - ji do - la - zi u i - me Go - spod-nje.

209

f Ho - sa - na, ho - sa - na, ho - sa - na u vi - si - ni, Ho -
f ho - sa - na u vi -

215

Ho - sa - na u vi - si - ni, u vi - si - ni.
 Ho - sa - na u vi - si - ni, ho - sa - na u vi - si - ni.
 sa - na u vi - si - ni, ho - sa - na u vi - si - ni.
 si - ni, u vi - si - ni, ho - sa - na u vi - si - ni.

JAGANJČE BOŽJI

222

2

p Ja - ganj - če Bo - žji, ko - ji o -

p Ja - - - ganj - če, ko - ji o -

228

du - zi - maš grije - he svije - ta, *mf* smi -

du - zi - maš grije - he svije - ta, *mf* smi - luj, luj, nam

235 *mf* Smi - luj, smi - luj, smi - luj nam se.

luj, smi - luj, smi - luj, smi - luj nam se.

se, smi - luj, smi - luj, smi - luj nam se.

242

Ja - ganj - če Bo - žji, ko - ji o - du - zi - maš grije - he svije - ta, smi - luj - - - nam se.

243

8

p Ja - ganj - če Bo - žji, ko - ji o - du - zi - maš grije - he svije - ta,

p Ja - ganj - če, ko - ji o - du - zi - maš grije - he svije - ta,

8

258 da - - ruj nam mir. **3**

da - - ruj nam, da - - ruj mir.

da - - ruj nam mir.

da - ruj nam mir.

266 da - - ruj nam mir. **3**

da - - ruj nam, da - - ruj mir.

da - - ruj nam mir.

da - ruj nam mir.

274 da - - ruj nam, da - - ruj nam, da - - ruj nam, da - - ruj nam,

da - ruj nam mir, da - ruj nam mir.

282 da - - ruj, da - - ruj nam, da - - ruj mir.

da - - ruj, da - - ruj nam, da - - ruj mir.

da - - ruj, da - - ruj nam, da - - ruj mir.

da - - ruj, da - - ruj nam mir, da - - ruj mir.