

JA SAM S VAMA

Milan Asić
(1982)

Marciale

1. Ne - bo go - ri, zem - lja blis - ta slu - ša - ju - ćí Spa - sa Kris - ta, ka - ko jav - lja

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are: "1. Ne - bo go - ri, zem - lja blis - ta slu - ša - ju - ćí Spa - sa Kris - ta, ka - ko jav - lja".

Pripjev:
ti - su - ća - ma: Ne - boj - te se ja sam s va - ma. Ja sam s va - ma, I - sus ve - li,

The second system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of one flat. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are: "ti - su - ća - ma: Ne - boj - te se ja sam s va - ma. Ja sam s va - ma, I - sus ve - li,". The section is marked "Pripjev:".

s na - ma os - tat žar - ko že - li, dok pod sve - tim pri - li - ka - ma sr - ce ku - ca: Ja sam s va - ma!

The third system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of one flat. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are: "s na - ma os - tat žar - ko že - li, dok pod sve - tim pri - li - ka - ma sr - ce ku - ca: Ja sam s va - ma!".

2. Svaka ckva Bogom živa
na oltaru Krista skriva,
i kroz tajnu javlja nama:
Ja sam s vama! Ja sam s vama!

3. Moja žrtva na olatru
ništi grijeha u svom žaru,
pred njom bježi pakla tama,
jer je Božje Janje s snama.

4. Hranite se mojim tijelom,
pojite se krvlju vrelom,
usred Božjeg svetog hrama
moje Srce bit će s vama.

5. Nek' mi dođu dječje duše,
nek se grešni bolom skruše,
mlade želim usrećiti,
u svako se srce skriti.