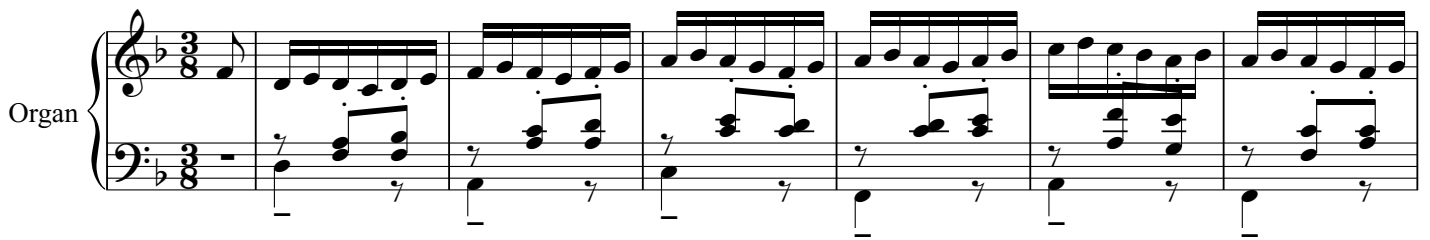


VEĆ ZORA RUMEN PROSIPA

G:A. Canjuga

Obr. M. Martinjak (2003.)

Organ



Organ introduction in 3/8 time, featuring a treble and bass staff with a steady eighth-note accompaniment.

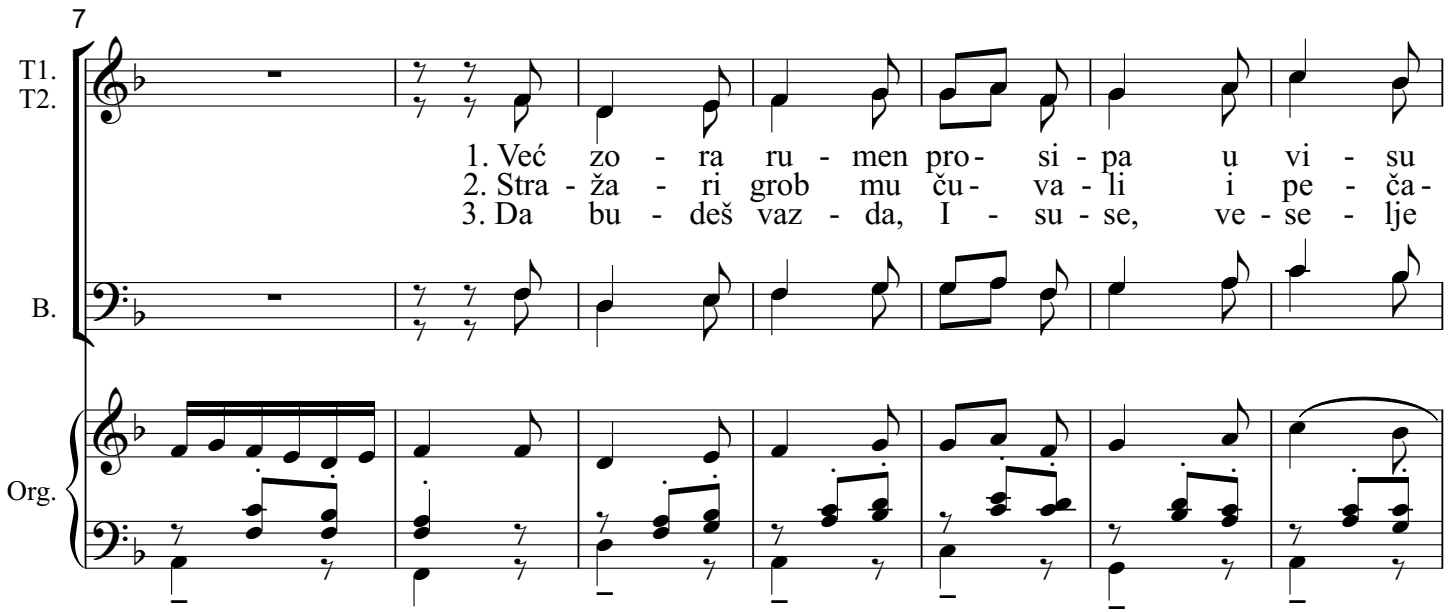
7

T1.
T2.

1. Već zo - ra ru - men pro - si - pa u vi - su
2. Stra - ža - ri grob mu ču - va - li i pe - ča -
3. Da bu - deš vaz - da, I - su - se, ve - se - lje

B.

Org.



Musical score for measures 7-13, including vocal parts (T1, T2, B.), organ accompaniment, and three verses of lyrics.

14

T1.
T2.

1. pjes - me o - re se, pun slav - lja svijet od - je - ku - je, od
2. ti - o ka - men ga, a u grob svoj ko po - bije - dnik on
3. na - še us - krs - no, pre - po - ro - đe - ne iz - ba - vi od

B.

Org.



Musical score for measures 14-20, including vocal parts (T1, T2, B.), organ accompaniment, and three verses of lyrics.

21

T1.
T2.

1. gro - ze ur - la pa - ka - o
2. sa - da smrt sa - hra - nju - je.
3. grije - ha smr - ti u - žas - ne.

B.

Org.

27

T1.
T2.

1. O - slo - bo - đe - ne O - če - ve iz
2. I vi - če sja - jan an - đe - o nek
3. Sva sla - va O - cu vječ - no - mu i

B.

Org.

33

T1.
T2.

1. tam - nog smrt - nog pod - zem - lja u svjet - li
2. pjes - me grob - ne svr - še se, tu - go - vat
3. us - kr - slo - mu Si - nu mu, sa Tje - ši -

B.

Org.

38

T1.
T2.

1. ži - vot iz - vo - di ne - be - ski Kralj sve -
 2. pla - kat pre - staj - te za - ti - rač smr - ti
 3. te - ljem Pre - sve - tim u - vječ - ne vije - ke

B.

Org.

43

T1.
T2.

1. mo - gu - ćí, ne - bes - ki Kralj sve - mo - gu - ćí
 2. us - krs - nu, za - ti - rač smr - ti us - krs - nu.
 3. vje - ko - va, u - vječ - ne vije - ke vije - ko - va.

B.

Org.

49

Poslije zadnje kitice

T1.
T2.

3. A - - - men.

B.

Org.