

MARIJA DIVICA

(božićna popijevka iz Bačke)

Obr.: Milan Asić
(1980.)

Smireno

The musical score is written for piano and voice. It features a treble and bass clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature (C). The melody is simple and repetitive, with a steady accompaniment in the bass. The lyrics are written below the treble clef staff.

1. Ma - ri - ja _____ Di - vi - ca _____ Sin - ka po - ro - di - la
2. O bla - go _____ Di - teš - ce, _____ moj I - su - se ma - li,

u šta - li, _____ na sla - mi, _____ me - đu mar - vom ni - ja.
što će - mo _____ od zi - me _____ u raz - dr - toj šta - li?

3. Ko' će nas pomoći, ko' li nas obići?
Ko' li će, moj Sinko, Tebe ugrijati?

4. Josipe, Josipe, dodaj der mu svite,
da ne mre od zime Isus, malo Dite.

5. To gledeć' i motreć' marvica na jaslach
Boga svog primilog grijati počela.

6. Poznaše, poznaše svoga Stvoriteljja
i poče grijat svoga Hranitelja.

7. Betleme, Betleme, tvrđi svake stine,
što je to od tebe, da ne poznaš Dive.

8. Koja je pridragog Isusa rodila,
a mista međ' ljudima nije zadobila?

9. Volari, pastiri, stari gospodari,
hodite, vidite, gdi je Isus mali.