

BOŽIĆ: ROĐENJE GOSPODINOVO

Misa bdjenja
Ulazna pjesma

A. Canjuga
uvod: A. Klobučar

Piano introduction in G major, 4/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady accompaniment with chords and single notes.

S.
A.
T.
B.

Ant. Danas će - te zna - ti da doista dolazi Gospodin da vas spa - si,

First system of the Antiphona. It includes vocal parts for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.), and piano accompaniment. The lyrics are: "Ant. Danas će - te zna - ti da doista dolazi Gospodin da vas spa - si,"

S.
A.
T.
B.

a sutra ćete vidjeti nje - go - vu sla - vu.

Second system of the Antiphona. It includes vocal parts for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.), and piano accompaniment. The lyrics are: "a sutra ćete vidjeti nje - go - vu sla - vu."

Ps 24

1. Gospodinja je zemlja i sve na njoj, svijet i svi koji na nje-mu ži - ve.
On ga na morima u - - te - me - lji i na rije - ka - ma u - čvr - sti.

Psalm verse system. It includes vocal parts for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.), and piano accompaniment. The lyrics are: "1. Gospodinja je zemlja i sve na njoj, svijet i svi koji na nje-mu ži - ve. On ga na morima u - - te - me - lji i na rije - ka - ma u - čvr - sti."