

# Gdje god su dvojica

*Umjereno*

*S. Topić*



Vocal line and piano accompaniment for the first two verses. The vocal line is in G major, 2/4 time. The piano accompaniment is in G major, 2/4 time.

1. Gdje god su dvo-ji - ca, gdje god su tro - ji - ca u mo-me i - me-nu sa - bra - na,  
i ja sam sa nji - ma ko Gla-va du - hov - na, čvr-sta je be - sje-da Kri-sto - va.

2. S na-ma si, I - su - se, i to nas ra - du - je, ti ćeš nas vo - di - ti O - cu svom.  
Nek na - ša pje - sma ti ra - dost po - svje - do - či što s to-bom i - de - mo Bo - gu svom. A - men.