

Slava tebi Kriste Bože

Pjesma prije Evandelja
(Liturgijska godina A)

Adagio

Milan Hibšer

Org.

Sla - va - te - bi Kri - ste - Bo - že

The first system of the musical score consists of two vocal staves and two organ staves. The vocal staves are in a soprano and alto clef, with lyrics written below the notes. The organ part is in a grand staff (treble and bass clefs) and features a prominent triplet accompaniment in the right hand. The tempo is marked 'Adagio' and the key signature has one flat (B-flat).

Org.

kra - lju sla - ve uje - či - te,

The second system continues the musical score. It features the same vocal and organ parts as the first system. The organ part continues with the triplet accompaniment. The lyrics 'kra - lju sla - ve uje - či - te,' are written below the vocal staves. The tempo remains 'Adagio' and the key signature is consistent.

Sla - va te - bi Kri - ste Bo - že

Org.

kra - lju sla - ve vje - či - te.

Org.

I. jednostavni tonus

I

1. Ne ži - vi čovjek sa - mo o kru - hu
 2. Iz sja jnog oblaka za - ču se O - čev glas:
 3. Go - spo - dine, ti si uistinu Spa - si - telj svije - ta;
 4. Ja sam svijetlost svijeta, govo - - - ri Go - spo - din;
 5. Ja sam uskrsnuće i život govo - - - ri Go - spo - din;
 BLAG. Riječ tije - lom postade i nastani se me - đu na - ma,

Org.

1. nego o svakoj riječi što izlazi iz Bo - žjih u - sta.
 2. Ovo je Sin moj, Ljubljeni! Slu - šaj te ga!
 3. daj mi vode žive da ne o - že - dnim!
 4. tko ide za mnom, imat će svje - tlost ži - vo - ta.
 5. tko vjeruje u me, neće u - mrije - ti ni - ka - da.
 BLAG. i vidjesmo sla - vu nje - go - vu.

Org.