

Hvali Sion

posljednica

*Gregorijanski napjev, Francuska XII. st.
Harm: F. Dugan*

The musical score consists of four systems of music, each with two staves: treble and bass. The key signature is A major (two sharps). The time signature varies between common time and 2/4 time. The lyrics are written in two columns under each system, corresponding to the two voices.

System 1:

1. Hva-li, Si - on, Spa-si - te - lja, Vo - du svog i U - či - te - lja pje - sma - ma i po - pijev - kom.
2. Uz - di - ži ga iz - nad sve - ga, ne - češ pre - već hva-lit nje - ga ni - ti ko - jom po - hva - lom.

System 2:

3. Sla - va e - vo ve - li - ka je: ži - vi kruh što ži - vot da - je ča - stit nam je o - vaj dan.
4. Kruh, što bi kod sve - tog sto - la, me - du dva - naest a - po - sto - la po - dije - ljen i bla - go - van.

System 3:

5. Poj - mo pu - nom, ja - snom rije - či, ne - ka mi - lo klik - ée, je - či sr - da - ca nam skla - dan glas.

System 4:

6. Blag - dan slav - ni svet - ku - je - mo, u - sta - no - vu spo - mi - nje - mo go - zbe što je da - de Spas.

7. No-vog Kra-lja stol je o-vo, na njem e - vo Ja - nje no-vo, sta-rom Va-zmu do-đe kraj.
 Ne-sta sli - ka to - ga tre-na,

8. is - pred zbi - lje mi-nu sje-na, tmi-nu prog-na sun-čev sjaj.
 Što sâm stvor i o - no ve - če, Kristo i - sto tvo - rit re - če,
 Po - u - če - ni ka - ko tre - ba, pri - no - si - mo da - re ne - ba

9. do-vije - ka na spo - men svoj.
 10. u žr - tvi spa - so - nos - noj.
 Na - u - ke nam-sve - te gla - se: kruh u tje - lo pre - tvara se, vi - no u krv Go - spod - nju.
 Ne shva - ča - mo, ne gle - da - mo, al' po ja - koj vje - ri zna - mo što van re - da bi - va tu.

11.
 12.
 13. U dvali - ka tu se ta - je sil - ne stvari koji - ma je tek vanj - šti - na ra - zli - kom.
 14. Tijelo hra - na, krv je pi - će, Kristovo je i - pak bi - će sve pod sva - kom pri - li - kom.
 Kadga pri - maš, ni - je di - o,
 Je - o je - dan, je - lo tri - sta,

15. ni - je kri - ška, ne - go ci - o lju - di - ma se preda - je.
 16. sva - ki pri - ma svêga Kri - sta, nit ga je - lom ne - sta - je.
 Do - bar, o - pak, bla - gu - ju ga kob je i - pak sva - kom dru - ga:
 Smrt je zli - ma, do - brim ži - će, gle - daj: i - sti kruh i pi - će,

19.

20.

17. ži - vot i - li smrt-ni mrak.
18. plod to - li - ko ne - jed - nak.

Kad je taj-na raz-lo - mljena,
Nit se mijenja što pri to - me

zna j da čest joj o - dije - lje - na
stas il' sta - nje sa - kri - to - me:

21.

22.

ko cje - li - na vrije-di nje - na, jer u sva-koj sav je dar.
pri - li - ke se sa - mo lo - me, ne tr - ga se sa - ma stvar.

An-de - o - ske e - to hra - ne,
Da-vno mu je spo-mi - nja - nje

pu - tni - ci se njo - me hra - ne; to je kruh za o - da - bra - ne, ne da - je se svije - tu zlom.
I - za - ko - vo žit - vo - va - nje, iz - ra - el - skog Va - zma ja - nje, ma - na, hra - na pu - sti - njom.

23. Do - bar pa - stir, pra - vo je - lo smiluj nam se Ja - nje bije - lo, daj nam hra - nu svo - je Tije - lo
24. Sil - ni Bo - že, što nam je - sti na ze - malj - skoj da - ješ ce - sti: daj nam go - re s to - bom sje - sti,

23. bra - ni, vo - di sta - do cije - lo k stra - ni ži - éa bla - že - nog.
24. me - đu sve - ce ti nas smje - sti u ne - bu kod sto - la svog. A - men. A - le - lu - ja.