

IN TE DOMINE SPERAVI

M. Martinjak (1999.)

Moderato

Org. *mf*

Org.

4

Org.

6

f

Org.

8

11

S.

S. A.

T. B.

Org.

mf *energico* In te Do - mi - ne spe -

In te Do - mi - ne spe -

14 SOPRAN ILI TENOR SOLO

S.

S. A.

T. B.

Org.

In te Do - mi - ne spe -

ra - vi, spe - ra - vi, spe -

ra - - vi spe -

16

S. ra - vi, in te Do - mi - ne spe - ra - vi

S. A. ra - vi, spe - ra - vi, spe - ra - vi, spe - ra - vi,

T. B. ra - vi spe - ra - vi

Org.

20

S. A. in te Do - mi - ne spe - ra - vi, spe - ra - vi, spe - ra - - -

T. B.

Org.

23

S.
A.

vi, spe - ra - - - vi non con - fun - dar

a tempo

T.
B.

rall.

Org.

a tempo

rall.

26

S.
A.

in ae - ter - num non con - fun - dar

T.
B.

Org.

28

S. A. in ae - ter - num, in ae - ter - num

T. B.

Org.

30

S. A. in ae - ter - num, in ae - ter - num, in ae - ter - num
mf

T. B.

Org.

32

S. A.

T. B.

Org.

in ae - ter - num, in ae - ter - num, in ae - ter - num in ae - ter - num,

35 Adagio

S. A.

T. B.

Org.

ff in ae - ter - - - num.

in ae - ter - - - num

38

Org.

ff

Tenor-solo

IN TE DOMINE SPERAVI

M. Martinjak (1999.)

A

12 *f* In te Do-mi-nespe - ra - vi, *f* in te

mf In te Do-mi-nespe - ra - vi, spe-ra - vi, spe - ra - vi, spe-ra - vi,

In te Do-mi-nespe - ra - vi spe - ra - vi

17 Do - mi - ne spe - ra - vi

spe - ra - vi, spe - ra - vi, *mp* in te Do - mi - ne spe - ra - vi, spe - ra - vi, spe -

spe - ra - vi

B

21 *mf* non con - fun - dar

ra - - vi, spe - ra - - vi *rall.*

a tempo

25 *mf* in ae - ter - num non con - fun - dar *mf* in ae - ter - num, in ae - ter - num *f* *mf*

2 C animato

in ae - ter - num, in ae - ter - num, in ae - ter - num *f* in ae - ter - num, in ae - ter - num,

32 *mf*

in ae - ter - num *poco rall.* in ae - ter - num,

34 *largo* *ff*

ff in ae - ter - num.

4

4