


Albe Vidaković

# TE DEUM

za muški zbor i orgulje  
(za mješoviti zbor i gudače obradio M. Magdalenić)

Gregorijanski napjev


III.



Te De - um lau - da - mus. \_\_\_\_\_

1.

*f* **Maestoso**



Te Do - - mi - num con - fi - te - mur.

2.



Te ae ter - num Pa - trem om - nis ter - ra ve - ne - ra - tur.

3. *mf* *rall.*

Ti - bi om - nes an - ge - li, ti - bi cae - li et u - ni - ver - sae po - te - sta - tes:

4. *mf*

Ti - bi che - ru - bim et se - ra - phim in - ces - sa - bi - li vo - ce pro - cla - mant:

5. *Andante* *mf*

San - ctus: San - ctus.

San - ctus: San - ctus San - ctus.

San - ctus: San - ctus.

6. *mf*

San - ctus.

7.

*f* San - ctus Do - mi - nus De - us

San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

*f* San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Sa - ba - oth.

Sa - ba - oth.

8.

Ple - ni sunt cae - li et ter - ra ma - ie - sta - tis glo - ri - ae tu - ae.

Lento

9.

*p*

Te glo - ri - o - sus A - po - sto - lo - rum cho - - - rus:

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

10.

Te pro - phe - ta - rum lau - da - bi - lis nu - me - rus:

11.

*p* **Andante**

Te mar - ty - rum can - di - da - tus lau - dat ex - er - ci - tus.

*p*

*mf*

*p*

*p*

*p*

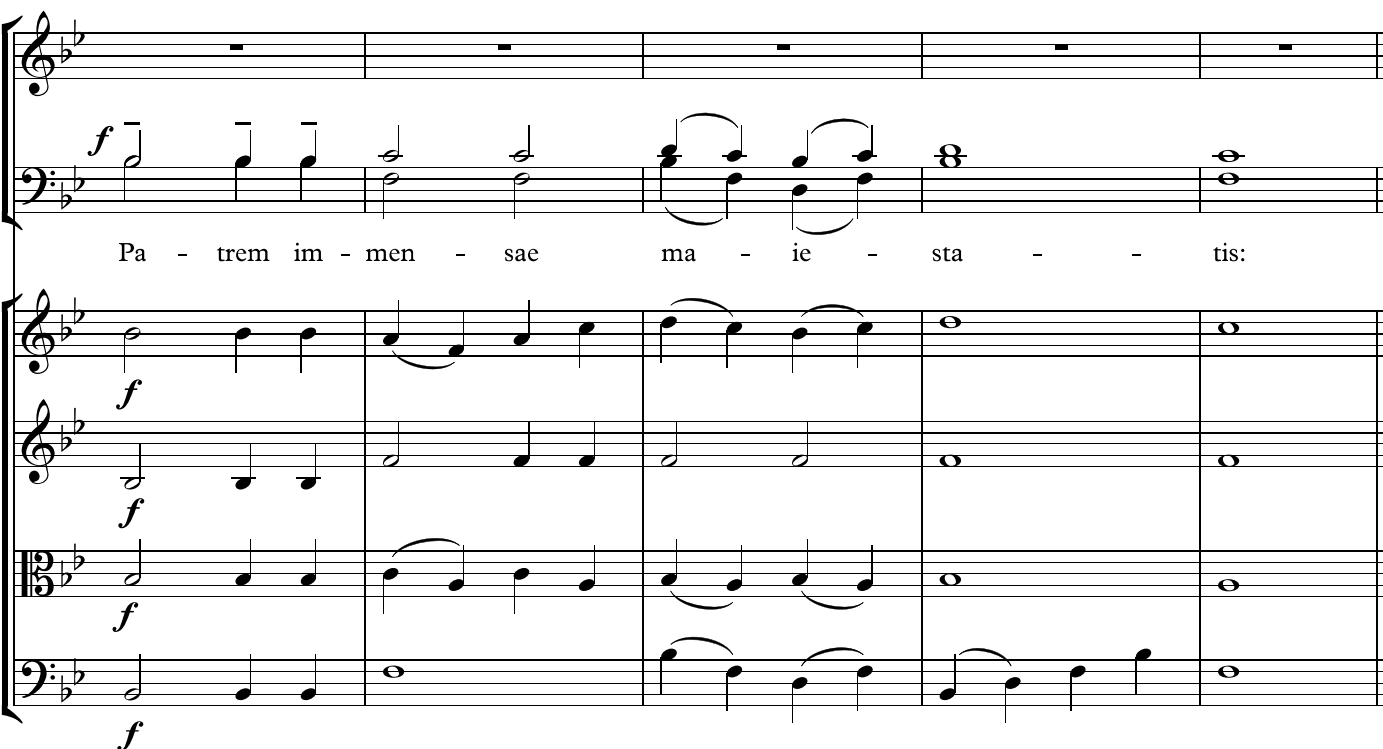
*p*

*p*

*p*

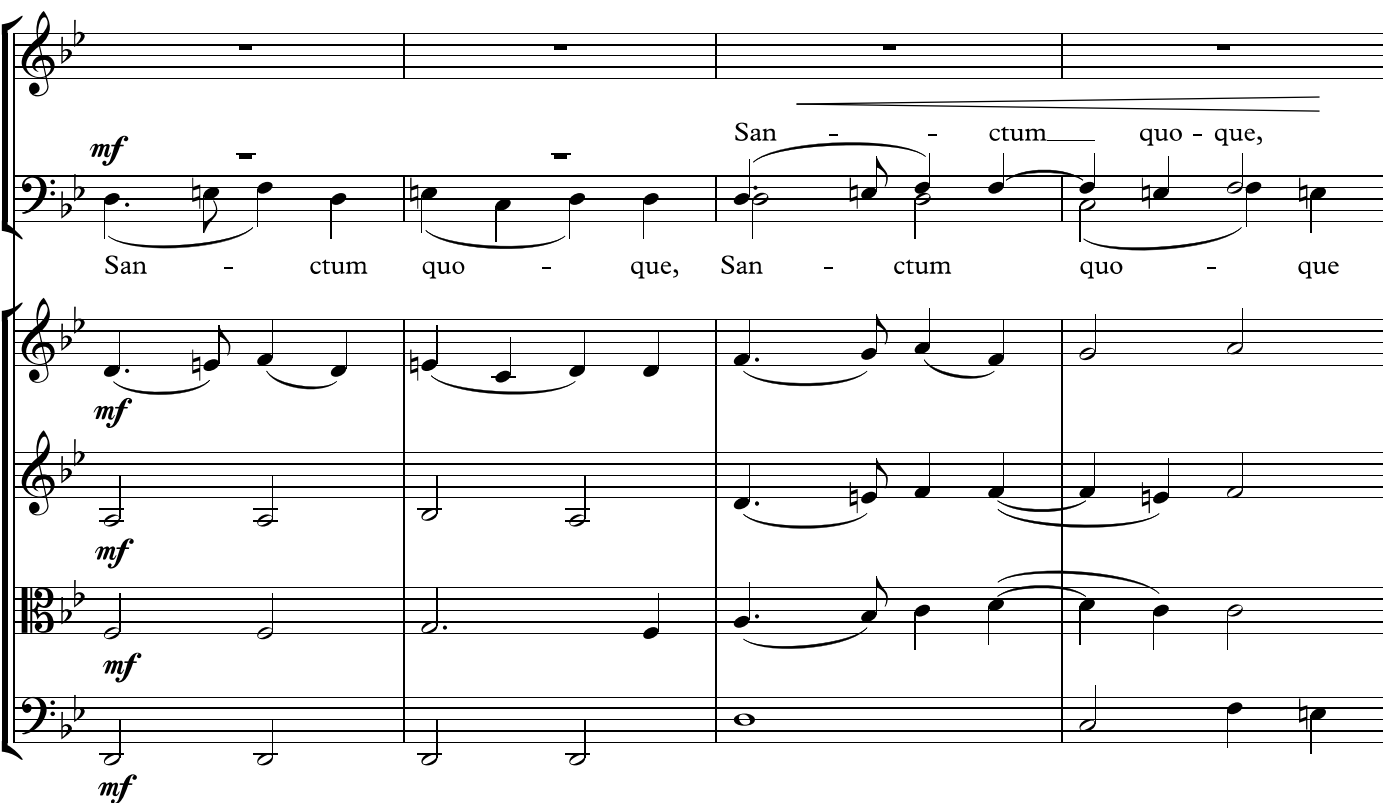
12.   
 Te per or-bem ter - ra - rum san - cta - con - fi - te - tur Ec - cle - si - a:

**Maestoso**

13.   
 Pa - trem im - men - sae ma - ie - sta - - - tis:

14.   
 Ve - ne - ran - dum tu - um ve - rum et u - ni - cum Fi - li - um:

**Moderato**

15.   
 San - ctum quo - que, San - ctum quo - que, San - ctum quo - que, San - ctum quo - que,

San - ctum quo - que pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum.  
 Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum.  
 San - ctum quo - que pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum.  
 pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum.

16. Tu rex glo - ri - ae, Chri - ste.

*p* Largo

17. Tu Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - li - us.

18. Tu ad li - be - ran - dum su - sce - ptu - rus ho - mi - nem, non hor - ru - is - ti Vir - gi - nis u - te - rum.

19.

*mf*

Tu de - vi - cto mor - tis a - cu - le - o,

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

a - pe - ru - i - sti cre - den - ti - bus re - gna cae - lo - rum.

20.

Tu ad dex - te - ram De - i se - des, in glo - ri - a Pa - tris.

## Andante

21.

*f*

Iu - dex cre - de - ris es - se ven - tu - rus.

*f*

*f*

*f*

*f*

*p*

Iu - dex cre - de - ris es - se ven - tu - rus.

*p*

*p*

*p*

*p*

22.

Te er - go quae-su-mus, tu-is fa-mu-lis sub\_ ve ni, quos pre - ti-o-so san-gui-ne\_ re-de - mi-sti.



23.

*p*

Ae - ter - na fac cum san - ctis tu - - - is ae - ter - na

*p*

fac cum san - ctis tu - is

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

fac cum san - ctis tu - is in glo - ri - a nu - me - ra - ri.

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

24.

Sal - vum fac po - pu - lum tu - um Do - mi - ne, et be - ne - dic he - re - di - ta - ti tu - ae.

## Moderato

Et re - - ge - e - os, et ex-

25.

Et re - ge - e - os, et ex - tol - - le il - los us - que

*mf*
*mf*
*mf*
*mf*
*mf*

tol - - le il - los us-que in ae - ter - - num.

in ae - ter - - num, in ae - - ter - num.

26.

Per sin - gu - los di - es, be - ne - di - ci - mus te.

27. *f*

Et lau-da-mus no-men tu-um in sae-cu-lum, et in sae-cu-lum sae-cu-li.

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

28.

Di-gna-re Do-mi-ne di-e i-sto si-ne pec-ca-to nos cus-to-di-re.

29. *Adagio*

Mi-se-re-re no-stri Do-mi-ne, mi-se-re-re no-stri.

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

30. 

Fi-at mi-se-ri cor-di-a tu-a Do-mi-ne su - per nos, quem ad mo-dum spe-ra - vi-mus in Te.

31. *f* **Maestoso**



In te Do - mi-ne spe - ra - vi: non con -

*f*



*cresc.*.....



fun - dar in ae - ter - num.

*cresc.*.....

