

Darove kruha, vina

don Š. Marović

rit..

The musical score consists of four staves of music in common time, key signature of one flat. The vocal parts are written in soprano, alto, tenor, and bass clefs. The lyrics are provided in both the original language (Czech) and an English translation below it. The music features dynamic markings such as **p** (piano), **mf** (mezzo-forte), and **f** (forte). The vocal parts are separated by vertical bar lines, and the piano part is indicated by a vertical line with a bracket.

Soprano (Top Staff):

Alto (Second Staff):

Tenor (Third Staff):

Bass (Bottom Staff):

Piano (Right Side):

Lyrics:

Da - ro - ve kru ha, vi - na **mf** sad na ol - ta - ru pri - mi:
Da - ro - ve kru ha, vi - na **mf** sad na ol - ta - ru pri - mi:
Da - ro - ve kru ha, vi - na **mf** sad na ol - ta - ru pri - mi:
Da - ro - ve kru ha, vi - na **mf** sad na ol - ta - ru pri - mi:
pri - mi na - še bo - li, pri - mi ži - vot naš, **f** pri - mi, u - sli - ši,
pri - mi na - še bo - li, **mf** pri - mi ži - vot naš, **f** pri - mi, u - sli - ši,
pri - mi na - še bo - li, **mf** pri - mi ži - vot naš, **f** pri - mi, u - sli - ši,
pri - mi na - še bo - li, **mf** pri - mi ži - vot naš, **f** pri - mi, u - sli - ši,
mf pri - mi, u - sli - ši, **p** pri - mi, u - sli - ši, u - sli - ši.
mf pri - mi, u - sli - ši, **p** pri - mi, u - sli - ši, u - sli - ši.
mf pri - mi u - sli - ši, **p** pri - mi, u - sli - ši, u - sli - ši.
mf pri - mi, u - sli - ši, **p** pri - mi, u - sli - ši, u - sli - ši.